

Incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, nonché di collaborazione o consulenza, dell'ass. Teatro del Lemming del 2019 secondo Legge 7 Ottobre 2013 n.112

Gennaio 2019

Il Teatro del Lemming è un'associazione culturale legalmente riconosciuta. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione, nominato dall'assemblea dei soci con verbale n 1/2019, è composto ad oggi dai seguenti membri:

- Massimo Munaro, nato a Rovigo il 07/07/1962
- Diana Ferrantini, nata a Venezia Mestre il 04/01/1985
- Boris Ventura, nato a Bassano del Grappa il 29/10/1972
- Chiara Elisa Rossini, nata a Cernusco sul Naviglio (MI) il 01/07/1985
- Katia Raguso, nata a Grottaglie (TA) il 14/02/1980
- Alessio Papa, nato a Nardò (LE) il 16/05/1980

I componenti del Consiglio di Amministrazione non percepiscono alcun compenso per questo incarico

Con verbale n.ro 1/ 2019 per l'esercizio 2019 l'assemblea dei soci del Teatro del Lemming ha confermato e conferito per l'anno 2019 l'incarico di Direttore Artistico, Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione a Massimo Munaro e l'incarico di Direttore organizzativo a Diana Ferrantini i quali rinunciano a gettoni di presenza per le Assemblee di consiglio o dei soci o, nel caso del dirigente amministrativo, compensi per l'attività dirigenziale.

Il totale dei compensi lordi, comunque denominati, per l'anno 2018, relativi al rapporto di lavoro sono stati i seguenti:

Massimo Munaro € 25.220,00

Diana Ferrantini € 19.188,00

L'associazione Teatro del Lemming nell'anno 2018 si è avvalsa di altre consulenze esterne:

Studio associato Conti – D'Aquino consulente del lavoro, incarico conferito il 01.02.2006 – con un compenso pari a € 4.060,16 (al lordo della ritenuta d'acconto);

Studio Nicola D'orazio – commercialista, incarico conferito il 10/01/2018 – con un compenso pari a € 647,09 (al lordo della ritenuta d'acconto).